

Konserttikävijän opas



ETKO-OSA

Täytä tämä sarake ennen konserttia

JATKO-OSA 1

Täytä tämä sarake konsertin jälkeen

Millaisia asioita konserttiin mentäessä ja siellä ollessa olisi mielestäsi hyvä ottaa huomioon?

Olivatko ennen konserttia pohtimasti asiat tärkeitä? Tuliko sinulle konserttikäynnin myötä mieleen muita huomioon otettavia asioita?

Miten arvelet barokkimusiikkikonsertin eroavan pop- tai rock-konsertista?

Pitkö arviosi paikkaansa? Tuliko esiin muita eroavaisuuksia tai yhtäläisyyksiä?

Mitkä asiat mietityttävät sinua eniten konserttikäynnissä?

Selvenivätkö sinua pohdituttaneet asiat konserttikäynnillä? Miltä sinusta tuntuisi mennä barokkikonserttiin uudelleen tämän konserttikäynnin jälkeen?

Tulisiko tulevassa konserttiilassa ottaa mielestäsi jotain erityistä huomioon?

Osasitko sinä / osasivatko muut yleisössä ottaa huomioon konserttiilan erityispiirteet? Tuliko sinulle jotain muuta mieleen tilasta ja siellä käynnistä?



<p>Mitä arvelet muusikoiden toivovan yleisöltä konserttitilanteessa?</p>	<p>Pitivätkö ennen konserttia pohtimasti asiat paikkaansa? Tuliko sinulle muita ajatuksia muusikoiden näkökulmasta konserttikäynnin jälkeen?</p>
<p>Miten ajattelet voivasi ottaa muut yleisön jäsenet parhaiten huomioon konsertissa?</p>	<p>Onnistuitko toimimaan ennakkooajatustesi mukaisesti? Olisiko sinun kannattanut toimia jossakin kohtaa toisin tai tuliko sinulla mieleen vielä muita asioita, joilla voisit tulevaisuudessa ottaa muut yleisön jäsenet huomioon?</p>
<p>Mitä toivoisit muilta konsertin kuulijoilta?</p>	<p>Mitä palautetta antaisit muulle yleisölle konserttikäynnistä? Mikä meni hyvin, missä asioissa olisi hyvä ehkä toimia toisin tulevaisuudessa?</p>
<p>Mitä toivoisit konsertin muusikoilta?</p>	<p>Onnistuivatko muusikot täyttämään ennakkoodotuksesi? Mitä toivoisit tulevaisuudessa, jos tulisit uudelleen FiBO:n konserttiin?</p>



JATKO-OSA 2: OMA KONSERTTIKÄVIJÄN OPAAANI



Piirrä ja/tai kirjoita alla olevaan ruutuun oma FIBO:n konserttikävijän oppaasi konserttikäynnistä saamasi kokemuksen perusteella. Mitä asioita konserttiin tulijan kannattaa mielestäsi ottaa huomioon? Mitä kannattaa ehdottomasti tehdä, mitä ehkäpä ei? Mitä terveisiä lähettäisit muusikoille?

Ota oppaastasi kuva ja lähetä se meille Instagramissa tai Facebookissa! Muista laittaa mukaan hashtagit
#fibontaidetestaajat, #fibo, #suomalainenbarokkiorkesteri, #fibocollegium,
#taidetestaajat, #auf, #finnishbaroquerchestra

